

## Back In Fashion

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Cheatin' Songs** von Midland  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Sometimes her jacket smells like cigarettes'



### S1: Side, rock back, chassé l, rock back, chassé r turning ¼ r

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
  - 2-3 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
  - 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
  - 6-7 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
  - 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- (**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '8&' abbrechen und von vorn beginnen)

### S2: Step, pivot ½ r, shuffle forward, step, point, shuffle across

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen
- 8&1 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### S3: Point, cross, side & step, side, close, coaster step

- 2-3 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
  - 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
  - 6-7 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
  - 8&1 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '8&' abbrechen und von vorn beginnen)

### S4: Step, pivot ¼ r, shuffle across, ¼ turn l, ½ turn l, shuffle forward

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
  - 4&5 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
  - 6-7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
  - 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- (**Ende:** Der Tanz endet nach '6-7' in der 9. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

### S5: Rock forward, coaster step, step, pivot ½ l, shuffle forward

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### S6: Rock side, ¼ turn l/coaster step, step, pivot ½ l, ¼ turn l/chassé r

- 2-3 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 8&(1) ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende